

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ПЕРМСКОГО КРАЯ
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Пермский химико-технологический техникум»
(ГБПОУ «ПХТТ»)

Одобрено на заседании предметной (цикловой)
комиссии общеобразовательных дисциплин
Протокол № 1 от 01.09.2020

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по УВиМР

* 2 О.В. Князева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальности

19.02.10 «Технология продукции общественного питания»

Рабочая программа общеобразовательной дисциплины ОУД.01 «Русский язык» разработана на основе примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО (далее ООП СПО) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ФГАУ ФИРО протокол №3 от 21.07.2015 года, регистрационный номер 381 от 23.07.2015 года и с учетом требований ФГОС среднего общего образования (далее ФГОС СОО) утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 № 413 (зарегистрирован в Минюсте России 07.06.2012 № 24480

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Пермский химико-технологический техникум» (ГБПОУ «ПХТТ»)

Составитель: Музюкина А.И. - преподаватель ГБПОУ «ПХТТ»

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

- 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**
- 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**
- 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
- 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательного учебного предмета «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной образовательной программы СПО (ООП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного предмета «Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен уметь:

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения ООП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, - программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

В программе «Русский язык» представлен перечень не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык» для организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

В рабочей программе учебной дисциплины «Русский язык» указывается количество часов аудиторной (обязательной) учебной нагрузки, включая практические занятия. Рабочая программа предполагает выполнение аудиторной (обязательной) учебной нагрузки через проведение аудиторных занятий

разнообразных типов, которые позволяют использовать такие формы, как лекция, практическое занятие, контрольная работа, выполнение упражнений и др.

В учебном плане отводится на изучение учебной дисциплины «Русский язык» отводится 177 часов максимальной нагрузки обучающихся, в том числе 59 часов самостоятельной работы, 118 часов аудиторных занятий, из них практические занятия – 12 часов.

Изучается дисциплина в 1-2 семестрах.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации обучающихся в процессе освоения ООП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования ППСЗ.

3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина «Русский язык» является дисциплиной общеобразовательного учебного цикла в соответствии с естественнонаучным профилем профессионального образования.

Учебная дисциплина «Русский язык» относится к предметной области ФГОС среднего общего образования «Филология» общей из обязательных предметных областей.

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования базовый.

Учебная дисциплина «Русский язык» имеет межпредметную связь с общеобразовательными учебными дисциплинами:

- ОУД.02 Литература;
- ОУД.03 Родная литература;
- ОУД.04 Иностранный язык;
- ОУД.05 История.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

Раздел 1. Язык и речь.

Функциональные стили речи Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Соединение в тексте различных типов речи.

Лингвостилистический анализ текста.

Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.

Раздел 3. Лексикология и фразеология.

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. *Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.*

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексикофразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии.* Словообразовательный анализ.

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.

Раздел 5. Морфология и орфография.

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. *Основные выразительные средства морфологии.*

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

Глагол. Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного склонения вместо другого с целью

повышения образности и эмоциональности. *Синонимия глагольных форм в художественном тексте.*

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. *Употребление деепричастий в текстах разных стилей.* Особенности построения предложений с деепричастиями. *Синонимия деепричастий.*

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия. У

потребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Служебные части речи

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие* и др.) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

6. Синтаксис и пунктуация.

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.*

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.*

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

Односоставное и неполное предложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.*

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Самостоятельная работа обучающихся:

- Работа с учебным материалом, справочниками, сборниками и словарями;
- Составление и разработка словаря (гlossария);
- Выполнение творческих заданий (эссе, сочинение-рассуждение);
- Подготовка устного сообщения (доклада) для выступления на занятии,
- Подготовка рефератов;
- Выполнение домашних работ. Выполнение упражнений с использованием схем, карт и таблиц;
- Подготовка к различным формам контроля и промежуточной аттестации (тестированию, проверочной работе, экзамену).

Примерные темы рефератов (докладов, сообщений):

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.

- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.

– Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины, в т.ч. характеристика основных видов деятельности обучающихся

Наименование разделов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Содержание учебного материала (Л), практические работы (ПР), самостоятельная работа обучающихся (СРО)	Количество часов			Уровень освоения
			Л	ПР	СР	
Введение.	<ul style="list-style-type: none"> - извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; - составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; - определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; - вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); - преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека 	Язык как система. Русский язык в современном мире. Значение русского языка при освоении профессий СПО.	2	-		1
			-	-	5	
Итого по разделу			2	-	5	

Наименование разделов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Содержание учебного материала (Л), практические работы (ПР), самостоятельная работа обучающихся (СРО)	Количество часов			Уровень освоения
			Л	ПР	СР	
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.	<ul style="list-style-type: none"> - выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; - вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; - выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; - составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; - анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; - подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; - оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; - исправлять речевые недостатки, редактировать текст; - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; - различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); 	Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи.	2	-		1
		Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение.	2	-		
		Тема 1.3. Официально-деловой стиль речи. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме. Публицистический стиль речи. Основные жанры. Основы ораторского искусства. Художественный стиль речи.	2	-		
		Тема 1.4. Текст. Сложное синтаксическое целое. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста. Абзац. Особенности подготовки и подготовка реферата по русскому языку.	2	-		
		Тема 1.5. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Лингвостилистический анализ текста.	2	-		
		<i>Практическая работа 1</i> Анализ основных стилиевых разновидностей письменной и устной речи. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.	-	2		2

Наименование разделов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Содержание учебного материала (Л), практические работы (ПР), самостоятельная работа обучающихся (СРО)	Количество часов			Уровень освоения
			Л	ПР	СР	
	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); - подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) 	Проверочная работа «Язык и речь. Функциональные стили речи»				
	<p><i>Самостоятельная работа обучающихся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление диалога с соблюдением этических норм языка. - Составление таблицы «Признаки функциональных стилей языка». - Анализ текста одного из стилей речи на медицинскую тематику. - Создание устных и письменных высказываний разных жанров. - Создание вторичных текстов (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, рецензия). - Лингвостилистический анализ текста. - Написать сочинение – миниатюры на свободную тему с использованием одного из предложенных типов речи. - Подготовить реферат (доклад, сообщение). Темы: <ul style="list-style-type: none"> - Молодежный сленг и жаргон. - Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка. - А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка. - Виды делового общения, их языковые особенности. - Языковые особенности научного стиля речи. - Особенности художественного стиля. 9) Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования. - Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения. - Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы. - Русское письмо и его эволюция. 		-	-	8	
Итого по разделу			10	2	8	
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	- проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;	Тема 2.1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	2	-		1

Наименование разделов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Содержание учебного материала (Л), практические работы (ПР), самостоятельная работа обучающихся (СРО)	Количество часов			Уровень освоения
			Л	ПР	СР	
	<ul style="list-style-type: none"> - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; - строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; - определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; - извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) 	Тема 2.2. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.	2	-		
		Тема 2.3. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц.	2	-		
		Тема 2.4. Правописание приставок на з-/с-. Правописание и/ы после приставок.	2	-		
		Тема 2.5. Правописание (о/ё, и/ы, ь, -з/-с-).	2	-		
		<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i>	-	-	6	
	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ выразительных фонетических средств текста художественного стиля. - Выполнение фонетического, орфоэпического и графического анализа слова. - Составление теста-презентацию на одну из тем: <ul style="list-style-type: none"> - Правописание гласных в корне, правописание согласных в корне. - Правописание о/ё после шипящих и ц. - Правописание приставок на з-/с-. - Правописание и/ы после приставок. - Употребление буквы ь - Орфографический анализ текста. - Подготовка реферата (доклада, сообщения). Темы: <ul style="list-style-type: none"> - Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация 					
Итого по разделу			10	-	6	
Раздел 3. Лексикология и фразеология.	<ul style="list-style-type: none"> - аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; - объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, 	Тема 3.1. Слово. Лексическое и грамматическое значение. Многозначность.	2	-		1
		Тема 3.2. Происхождение русской лексики. Лексика с точки зрения ее употребления. Профессионализмы. Терминологическая лексика.	2	-		
		Тема 3.3. Активный и пассивный словарный запас. Русский речевой этикет. Фольклорная лексика и фразеология. Лексический и фразеологический анализ слова.	2	-		

Наименование разделов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Содержание учебного материала (Л), практические работы (ПР), самостоятельная работа обучающихся (СРО)	Количество часов			Уровень освоения
			Л	ПР	СР	
	устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; - познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)	Тема 3.4. Лексические и фразеологические словари. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. <i>Практическая работа 2</i> Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. Проверочная работа «Лексикология и фразеология»	2	-		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> - Составление таблицы «Лексические группы слов русского языка». - Работа со словарными статьями словарей разного типа. - Подбор и анализ лексических (фразеологических) средств текстов различных стилей речи. - Составление собственной словарной статьи к 2 - 3 словам (фразеологизмам) из предложенного текста художественного стиля. - Подготовка реферата (доклада, сообщения). Темы: - Антонимы и их роль в речи. - Синонимия в русском языке. Типы синонимов. - Роль синонимов в организации речи. - Старославянизмы и их роль в развитии русского языка. - Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке. - В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».		-	-	8	
Итого по разделу			8	2	8	
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.	- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; - проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;	Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Морфемный разбор слова. Тема 4.2. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи. Тема 4.3. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.	2	-		
			2	-		1
			2	-		

Наименование разделов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Содержание учебного материала (Л), практические работы (ПР), самостоятельная работа обучающихся (СРО)	Количество часов			Уровень освоения
			Л	ПР	СР	
	<ul style="list-style-type: none"> - опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; - извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; - использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова 	Тема 4.4. Правописание чередования в корнях, пре-/при-, сложные слова).	2	-		2
		<i>Практическая работа 3</i> Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	-	2		
		Проверочная работа «Морфемика, словообразование, орфография»				
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Работа со словарными статьями словарей разного типа, направленная на проведение морфемного, словообразовательного, этимологического, орфографического анализа слова. - Анализ выразительных средств словообразования в художественной речи. - Орфографический анализ текста. - Подготовка реферата (доклада, сообщения). Темы: <ul style="list-style-type: none"> - Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке. - Исторические изменения в структуре слова. 		-	-	6	
Итого по разделу			8	2	6	
Раздел 5. Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> - опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; - проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; - определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; - составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной 	Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	2	-		1
		Тема 5.2. Имя существительное. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.	2	-		
		Тема 5.3. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды. Степени сравнения. Правописание сложных прилагательных	2	-		
		Тема 5.4. Правописание суффиксов и окончаний. Окончания и суффиксы имен существительных, сложные имена существительные, окончания и суффиксы прилагательных, сложные имена прилагательные, имена числительные).	2	-		
		Тема 5.5. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных.	2	-		

Наименование разделов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Содержание учебного материала (Л), практические работы (ПР), самостоятельная работа обучающихся (СРО)	Количество часов			Уровень освоения
			Л	ПР	СР	
	<p>форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</p> <p>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</p>	Тема 5.6. Глагол. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами.	2	-		
		Тема 5.7. Причастие как особая форма глагола. Правописание суффиксов и окончаний причастий.	2	-		
		Тема 5.8. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных.	2	-		
		Тема 5.9. Деепричастие как особая форма глагола. Правописание не с деепричастиями.	2	-		
		Тема 5.10. Причастный оборот и деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях.	2	-		
		Тема 5.11. Морфологический разбор глагола и глагольных форм.	2			
		Тема 5.12. Местоимение. Правописание местоимений.	2	--		
		Тема 5.13. Наречие. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи.	2	-		
		Тема 5.14. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов.	2	-		
		Тема 5.15. Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов.	2	-		
		Тема 5.16. Союз как часть речи. Правописание союзов. Употребление союзов в простом и сложном предложении.	2	-		
		Тема 5.17. Частица как часть речи. Правописание частиц.	2	-		
		Тема 5.18. Междометия и звукоподражательные слова.	2	-		
		Тема 5.19. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	2	-		
		<p><i>Практическая работа 4</i></p> <p>Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории</p>	-	2		

Наименование разделов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Содержание учебного материала (Л), практические работы (ПР), самостоятельная работа обучающихся (СРО)	Количество часов			Уровень освоения
			Л	ПР	СР	
		и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами. Проверочная работа «Служебные части речи».				
	<p><i>Самостоятельная работа обучающихся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Работа с орфографическими и грамматическими словарями. - Подбор текстов из художественных произведений с определенными орфограммами и пунктограммами. - Проведение орфографического и пунктуационного анализа текста. - Выполнение морфологического разбора частей речи. - Написать лингвистическую миниатюру о любой части речи (по выбору обучающихся) на основе собственных примеров. - Подготовка реферата (доклада, сообщения). Темы <ul style="list-style-type: none"> - Учение о частях речи в русской грамматике. - Грамматические нормы русского языка. - Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы). - Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов). - Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании. - Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике. - Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление. - Слова-омонимы в морфологии русского языка. 		2	14		
Итого по разделу			38	2	14	
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.	<ul style="list-style-type: none"> - опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); - комментировать ответы товарищей; - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по 	Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.	2	-		1
		Тема 6.2. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	2	-		
		Тема 6.3. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.	2			
		Тема 6.4. Второстепенные члены предложения, роль в построении текста.	2	--		
		Тема 6.5. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с	2	-		

Наименование разделов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Содержание учебного материала (Л), практические работы (ПР), самостоятельная работа обучающихся (СРО)	Количество часов			Уровень освоения
			Л	ПР	СР	
	<p>которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; - составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; - определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; - составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; - извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; - производить синонимическую замену синтаксических конструкций; - составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; - пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; - составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам 	главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.				2
Тема 6.6. Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.		2	-			
Тема 6.7. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление второстепенных членов предложения.		2	-			
Тема 6.8. Сравнительный оборот. Уточнения.		2	-			
Тема 6.9. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.		2				
Тема 6.10. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.		2	--			
Тема 6.11. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.		2	-			
Тема 6.12. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.		2	-			
Тема 6.13. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.		2	-			
Тема 6.14. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, цитатах и диалоге.		2	-			
Тема 6.15. Синтаксическая синонимия.		2	-			
<i>Практическая работа 5</i> Выполнение упражнений по синтаксической синонимии. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.		-	2			
<i>Практическая работа 6</i> Повторение и обобщение изученного в рамках курса «Русский язык»		-	2			
Итоговая проверочная работа.						
<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> - Выполнение синтаксического разбора словосочетаний. - Составление словосочетаний по предложенным схемам. - Выполнение синтаксического и пунктуационного разбора простых и сложных предложений.		-	-	12		

Наименование разделов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Содержание учебного материала (Л), практические работы (ПР), самостоятельная работа обучающихся (СРО)	Количество часов			Уровень освоения
			Л	ПР	СР	
	<ul style="list-style-type: none"> - Составление предложений по предложенным схемам. - Выполнение упражнений по синтаксической синонимии словосочетаний и предложений. - Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры. - Подготовка реферата (доклада, сообщения). Темы: <ul style="list-style-type: none"> - Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики. - Синтаксическая роль инфинитива. - Предложения с однородными членами и их функции в речи. - Обособленные члены предложения и их роль в организации текста. - Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций. - Монолог и диалог. Особенности построения и употребления. - Синонимика простых и сложных предложений. - Использование сложных предложений в речи. - Способы введения чужой речи в текст. - Русская пунктуация и ее назначение. - Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста. 					
		Итого по разделу	30	4	12	
		Всего	106	12	59	
		Промежуточная аттестация	Экзамен			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Требования к минимальному учебно-методическому обеспечению обучения

Перечень рекомендуемых источников:

Основные источники:

Дополнительные источники:

Словари:

Интернет-источники:

- Учебный портал по использованию ЭОР - <http://eor.it.ru/eor/mod/resource/view.php?id=19>
- Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме - <https://ruscorpora.ru/new/>
- Энциклопедия «Языкознание» - <https://jazykoznanie.ru/>
- Этимология и история русского языка - <http://etymolog.ruslang.ru/>
- справочная служба русского языка - <https://www.ruslang.ru/spravochnaya-sluzhba-russkogo-yazyka>

7.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.)

Технические средства обучения:

- аудиовизуальные средства;
- компьютерные средства;
- экран проекционный.

Программное обеспечение:

- Windows 7,8,10 Professional;
- Windows Server 2003, 2012;
- MS Office 2013, 2016, 2019;

Разработчик:

ГБПОУ «ПХТТ»

преподаватель

Музюкина А.И.

Технический эксперт: методист

Мизева О.Е.