

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Пермский химико-технологический техникум»  
(ГБПОУ «ПХТТ»)

ОДОБРЕНА на заседании

ПЦК общеобразовательных дисциплин

Протокол от «27» июни 2019 г. № 6

Председатель ПЦК А.В.Пантелеева О.В.Пантелеева

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора

 О.В.Князева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

*общеобразовательного цикла*  
*программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих*  
*по профессии (ям)*  
*43.01.09 Повар, кондитер*

Пермь, 2019

<b>Составители:</b>	Смирнова А.К., преподаватель ГБПОУ «ПХТТ»
---------------------	---

Рабочая программа общеобразовательного учебного предмета разработана с учетом требований ФГОС среднего общего образования, ФГОС среднего профессионального образования, профессиональных стандартов по профессии и профиля профессионального образования.

Рабочая программа разработана на основе Примерной программы общеобразовательного учебного предмета «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования по профессии (ям) (протокол № 3 от 21.07.2015 г., регистрационный номер рецензии 372 от 23.07.2015 г. ФГАУ «ФИРО»).

Содержание программы может реализовываться в других образовательных организациях в процессе освоения обучающимися программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих любой профессии в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Страница
1	Пояснительная записка	4
2	Общая характеристика учебного предмета	5
3	Описание места учебного предмета в учебном плане	7
4	Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета	8
5	Содержание учебного предмета	10
6	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	20
7	Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности	78

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательного учебного предмета «Русский язык и литература. Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного предмета «Русский язык и литература. Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы «Русский язык и литература. Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования (ППКРС, ППССЗ).

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебного предмета «Русский язык и литература. Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического, естественнонаучного, социально-экономического профилей профессионального образования русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования, при освоении специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования русский язык изучается более углубленно как профильная учебный предмет, учитывающая специфику осваиваемых профессий или специальностей.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение русского языка как профильной учебного предмета предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность примерного содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили» и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности (подготовки и защиты рефератов, индивидуальных проектов).

При углубленном изучении русского языка у студентов формируются умения и навыки анализа коммуникативных характеристик речи, углубляются знания по культуре речи. С этих позиций большое значение придается анализу единиц языка в речи, использованию их в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной целесообразностью, подробно рассматриваются такие вопросы, как лексическая и грамматическая синонимия, роль и стилистическая функция порядка слов в предложении, изобразительно-выразительные средства языка и др.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебного предмета ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебного предмета «Русский язык и литература. Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебный предмет «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

В разделе программы «Содержание учебного предмета» курсивом выделен материал, который при изучении русского языка контролю не подлежит.

Изучение общеобразовательной учебного предмета «Русский язык и литература. Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

### 3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Русский язык и литература. Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебный предмет «Русский язык и литература. Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебный предмет «Русский язык и литература. Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

#### 4. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение содержания учебного предмета «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; – осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;



– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в

литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## 5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Введение**

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

### *Практические занятия*

Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.

Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.

### **1. Язык и речь.**

Функциональные стили речи Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

*Соединение в тексте различных типов речи.*

Лингвостилистический анализ текста.

### ***Практические занятия***

Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.

Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).

Анализ структуры текста.

Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.

Освоение видов переработки текста.

Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.

Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.

## **2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография**

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

*Благозвучие речи. Звучитесь как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.*

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.

### ***Практические занятия***

Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.

Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.

Наблюдение над выразительными средствами фонетики

### **3. Лексикология и фразеология**

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. *Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.*

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексикофразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

#### ***Практические занятия***

Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.

Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.

Лексический и фразеологический анализ слова.

Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.

Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.

### **4. Морфемика, словообразование, орфография**

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии.* Словообразовательный анализ.

*Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.* Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при-/пре-. Правописание сложных слов.

### ***Практические занятия***

Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.

Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.

Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.

Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.

## **5. Морфология и орфография**

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. *Основные выразительные средства морфологии.*

**Имя существительное.** Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

**Имя прилагательное.** Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

**Имя числительное.** Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

**Глагол.** Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.

*Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.*

**Причастие как особая форма глагола.** Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

*Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.*

**Деепричастие как особая форма глагола.** Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. *Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.*

**Наречие.** Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия. У

*потребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

**Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).** Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

*Служебные части речи*

**Предлог как часть речи.** Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие* и др.) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др.

**Союз как часть речи.** Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

**Частица как часть речи.** Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.

**Междометия и звукоподражательные слова.** Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

### ***Практические занятия***

Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.

Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.

Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.

Сопоставление лексического и грамматического значения слов.

Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.

Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.

Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.

## **6. Синтаксис и пунктуация**

**Основные единицы синтаксиса.** Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.*

**Словосочетание.** Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.*

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

*Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.*

Односоставное и неполное предложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

*Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.*

**Односложное простое предложение.** Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.*

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.



Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

**Сложное предложение.** Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

**Сложноподчиненное предложение.** Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

**Бессоюзное сложное предложение.** Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

### ***Практические занятия***

Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.

Наблюдение над существенными признаками словосочетания.

Особенности употребления словосочетаний.

Синонимия словосочетаний.

Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.

Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.

Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.

Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.

Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.

Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.

Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.

Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.

### **Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов**

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.

- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория склонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

## 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При реализации содержания общеобразовательной учебного предмета «Русский язык и литература.

Русский язык» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет: 160 ч.

6.1. Тематическое планирование для профессий СПО, обучающихся по естественно-научному профилю обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Количество часов	Уровень освоения
<b>1 семестр</b>					
	<i>Введение</i>	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <p>Характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</p> <p>Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</p> <p>Вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов;</p> <p>Преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в</p>	1. Язык как система. Русский язык в современном мире. Значение русского языка при освоении профессий СПО.	2	1

		жизни человека			
1.	<b>Язык и речь.</b> <b>Функциональные стили речи</b>	Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов	2. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	2	1
Характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста Анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; Подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; Исправлять речевые недостатки, редактировать текст		3. Основные требования к речи. Функциональные стили речи и их особенности.	2	1	
Различать тексты разных функциональных стилей Анализировать тексты разговорной речи Создавать устные и письменные		4. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	2	1	

	высказывания разговорного стиля Подбирать тексты разговорного стиля			
	Различать тексты разных функциональных стилей Анализировать тексты жанров научного (учебно-научного) стилей Создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи Подбирать тексты разных функциональных типов и стилей	5. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение.	2	1
	Различать тексты разных функциональных стилей Анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи Создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи Подбирать тексты разных	6. Официально-деловой стиль речи. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме.	2	1

	функциональных типов и стилей			
	<p>Различать тексты разных функциональных стилей</p> <p>Анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи</p> <p>Создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи</p> <p>Подбирать тексты разных функциональных типов и стилей</p> <p>Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</p>	<p>7. Публицистический стиль речи. Основные жанры. Основы ораторского искусства.</p> <p><b>Практическая работа:</b></p> <p>Особенности построения и подготовки публичного выступления. Защита публичной речи.</p>	2	2
	<p>Различать тексты разных функциональных стилей</p> <p>Анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового</p>	<p>8. Художественный стиль речи.</p> <p><b>Практическая работа:</b></p> <p>Составление связного высказывания на заданную тему.</p>	2	2



		<p>стилей, разговорной речи</p> <p>Создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи</p> <p>Подбирать тексты разных функциональных типов и стилей</p> <p>Составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;</p> <p>определять эмоциональный настрой текста;</p>			
		<p>Вычитывать разные виды информации;</p> <p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов</p> <p>Характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</p> <p>Анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового</p>	<p>9. Текст. Сложное синтаксическое целое. Средства и виды связи предложений в тексте.</p>	<p>2</p>	<p>1</p>

		стилей, разговорной речи Составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;			
		Подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)	10. Информационная переработка текста. Абзац. <b>Практическая работа:</b> Особенности подготовки и подготовка реферата по русскому языку.	2	2
		Выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;	11. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <b>Практическая работа:</b> Лингвостилистический анализ текста.	2	2
		осуществлять информационную переработку текста Вычитывать разные виды информации;	<b>12. Защита рефератов по выбранным темам.</b> <b>Примерные темы рефератов</b>	2	2

		<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов</p> <p>Характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</p> <p>Анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи</p> <p>Составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;</p>	<p><b>(докладов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Русский язык среди других языков мира.</li> <li>• Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.</li> <li>• Языковой портрет современника.</li> <li>• Молодежный сленг и жаргон.</li> <li>• Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.</li> <li>• А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.</li> <li>• Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.</li> <li>• Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.</li> <li>• Язык и культура.</li> <li>• Культурно-речевые традиции</li> </ul>		
--	--	--	---	--	--

			<p>русского языка и современное состояние русской устной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопросы экологии русского языка.</li> <li>• Виды делового общения, их языковые особенности.</li> <li>• Языковые особенности научного стиля речи.</li> <li>• Особенности художественного стиля.</li> <li>• Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.</li> <li>• Экспрессивные средства языка в художественном тексте.</li> <li>• СМИ и культура речи.</li> <li>• Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.</li> <li>• Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.</li> </ul>		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.</li> <li>• Русское письмо и его эволюция.</li> <li>• Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.</li> <li>• Антонимы и их роль в речи.</li> <li>• Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.</li> <li>• Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.</li> <li>• Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.</li> <li>• В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».</li> <li>• Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.</li> <li>• Исторические изменения в структуре слова.</li> <li>• Учение о частях речи в русской</li> </ul>		
--	--	--	---	--	--

			грамматике. • Грамматические нормы русского языка.		
		<p>Вычитывать разные виды информации;</p> <p>Характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</p> <p>Выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</p> <p>Характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</p> <p>Составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</p> <p>Анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности,</p>	<p><b>13. Контрольная работа "Язык и речь. Функциональные стили речи".</b></p>	2	2

		уместности употребления языковых средств; Исправлять речевые недостатки, редактировать текст; Различать тексты разных функциональных стилей			
2.	<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; Строить рассуждения с целью анализа проделанной работы	14. Фонетические единицы. Звук и фонема. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	2	1
		Проводить фонетический разбор	15. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. <b>Практическая работа:</b> Фонетический разбор слова.	2	2
		Проводить фонетический разбор Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;	16. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.	2	2

	<p>Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</p> <p>Строить рассуждения с целью анализа проделанной работы</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</p>	<p><i>Практическая работа:</i> Наблюдение над выразительными средствами фонетики.</p>		
	<p>Строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов</p>	<p>17. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</p>	2	1
	<p>Строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг</p>	<p>18. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц.</p>	2	1



	орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов			
	Строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов.	19. Правописание приставок на з-/с-. Правописание и/ы после приставок. <i>Проверочная работа по изученным орфограммам (о/ё, и/ы, ь, -з-/с-).</i>	2	2
	Строить рассуждения с целью анализа проделанной работы определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; Проводить фонетический разбор	<b>20. Контрольная работа "Фонетика, орфоэпия, графика, орфография".</b>	2	2

3.	<b>Лексикология и фразеология</b>	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова.</p> <p>Опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <p>Познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</p>	<p>21. Слово. Лексическое и грамматическое значение. Многозначность.</p>	2	1
		<p>Извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> <p>Опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <p>Познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении</p>	<p>22. Происхождение русской лексики. Лексика с точки зрения ее употребления.</p> <p><b>Практическая работа:</b></p> <p>Профессионализмы.</p> <p>Терминологическая лексика.</p>	2	2

		слова (метафора, эпитет, олицетворение)			
		Опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; Объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.	23. Активный и пассивный словарный запас. Русский речевой этикет. Фольклорная лексика и фразеология. <b>Практическая работа:</b> Лексический и фразеологический анализ слова.	2	2
		Опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их Объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;	24. Лексические и фразеологические словари. Лексические нормы. <b>Практическая работа:</b> Лексические ошибки и их исправление.	2	2

		извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.			
		Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; Объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи.	<b>25. Контрольная работа "Лексикология и фразеология".</b>	2	2
4.	<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников, в том числе мультимедийных.	26. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. <b>Практическая работа:</b> Морфемный разбор слова.	2	2
		Опознавать основные выразительные	27. Способы словообразования.	2	1

	<p>средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</p> <p>Использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</p> <p>Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников, в том числе мультимедийных.</p>	<p>Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.</p>		
	<p>Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>Проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <p>Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</p> <p>Использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</p>	<p>28. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.</p> <p><b>Практическая работа:</b> Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи.</p>	2	2
	<p>Извлекать необходимую информацию по</p>	<p>29. Правописание чередующихся</p>	2	1

	<p>изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>Проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <p>Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов.</p>	гласных в корнях слов.		
	<p>Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <p>Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>Проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ.</p>	30. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.	2	1
	<p>Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников, в том числе мультимедийных.</p> <p>Проводить морфемный, словообразовательный, этимологический,</p>	31. <i>Проверочная работа по изученным орфограммам (чередования в корнях, пре-/при-, сложные слова).</i>	2	2

	орфографический анализ			
	Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; Проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников, в том числе мультимедийных.	32. <b>Практическая работа:</b> Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.	2	2
	Проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов	33. <b>Практическая работа:</b> Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	2	2
	Проводить морфемный,	34. <b>Контрольная работа</b>	2	2

		<p>словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <p>Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</p> <p>Опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</p> <p>Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <p>Использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</p>	<i>"Морфемика, словообразование, орфография".</i>		
5.	<b>Морфология и орфография</b>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p>	35. Грамматические признаки слова. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	2	1



		строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;			
		<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</p> <p>Проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ.</p>	<p><b>36. Имя существительное.</b></p> <p>Правописание окончаний имен существительных.</p>	2	1
		Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;	<p>37. Правописание сложных существительных.</p> <p>Повторение и обобщение изученного, подготовка к семестровой контрольной</p>	2	1

		<p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p>	работе		
		<p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.</p> <p>Анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</p> <p>Опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их.</p> <p>Опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <p>Объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи</p>	<b><i>38. Итоговая контрольная работа за семестр.</i></b>	2	2

2 семестр					
		<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</p>	<p><b>39. Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды. Степени сравнения.</p>	2	1
		<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p>	<p>40. Правописание суффиксов и окончаний. Правописание сложных прилагательных.</p>	2	1

	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</p>	<p><b>41. Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных.</p>	2	1
	<p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с</p>	<p><b>42. Проверочная работа по изученным орфограммам (окончания и суффиксы имен существительных, сложные имена существительные, окончания и суффиксы прилагательных,</b></p>	2	2

		целью обобщения признаков, характеристик, фактов	<i>сложные имена прилагательные, имена числительные).</i>		
		Проводить морфологический анализ.	<b>43. Практическая работа:</b> Морфологический разбор имени существительного, имени числительного, имени прилагательного.	2	2
		Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий	<b>44. Глагол.</b> Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами.	2	1

		(категорий), орфограмм, пунктограмм.			
		<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</p>	<b>45. Причастие как особая форма глагола.</b> Правописание суффиксов и окончаний причастий.	2	1
		Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;	46. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных.	2	1

		<p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</p>			
		<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с</p>	<p><b>47. Деепричастие как особая форма глагола.</b></p> <p>Правописание не с деепричастиями.</p>	2	1

	<p>целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</p>			
	<p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов</p>	<p><b>48. Проверочная работа</b> <b>"Правописание глаголов, причастий и деепричастий".</b></p>	2	2
	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном</p>	<p>49. Причастный оборот и деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях.</p>	2	1



	<p>случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</p>			
	Проводить морфологический анализ.	<b>50. Практическая работа:</b> Морфологический разбор глагола и глагольных форм.	2	2
	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с</p>	<b>51. Местоимение.</b> Правописание местоимений. <b>Практическая работа:</b> Морфологический разбор местоимения.	2	2

	<p>целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</p>			
	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с</p>	<p><b>52. Наречие.</b> Правописание наречий.</p> <p><i>Практическая работа:</i></p> <p>Морфологический разбор наречия.</p> <p>Употребление наречия в речи.</p>	2	2

		целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.			
		<p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов</p>	<b>53. Проверочная работа</b> <b>"Правописание местоимений и наречий".</b>	2	2
		<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов.</p>	<b>54. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</b> Отличие слов категории состояния от слов-омонимов.	2	1
		<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>Проводить морфологический,</p>	<b>55. Контрольная работа</b> <b>"Знаменательные части речи".</b>	2	2

	<p>орфографический, пунктуационный анализ;</p> <p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</p>			
	<p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p>	<p>56. Служебные части речи</p> <p><b>Предлог как часть речи.</b></p> <p>Правописание предлогов.</p>	2	1

		Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.			
		<p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</p>	<p><b>57. Союз как часть речи.</b></p> <p>Правописание союзов.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Употребление союзов в простом и сложном предложении.</p>	2	2
		Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;	<p><b>58. Частица как часть речи.</b></p> <p>Правописание частиц.</p>	2	1

	<p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.</p>			
	<p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов.</p>	<p><b>59. Проверочная работа "Правописание предлогов, союзов и частиц".</b></p>	2	2
	<p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков,</p>	<p><b>60. Междометия и звукоподражательные слова.</b>          Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.</p>	2	1

		характеристик, фактов и т.д.;			
		Проводить морфологический анализ	<b>61. Практическая работа:</b> Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.	2	2
		Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; Проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; Составлять монологическое высказывание	<b>62. Контрольная работа "Служебные части речи".</b>	2	2

		на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.			
6.	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов.	<b>63. Основные единицы синтаксиса.</b> Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. <i>Практическая работа:</i> Синтаксический разбор словосочетаний.	2	2
		Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; Составлять синтаксические конструкции	<b>64. Простое предложение.</b> Виды предложений по цели высказывания.	2	1



	<p>(словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.</p> <p>Определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры.</p>			
	<p>Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков,</p>	<p><b>65.</b> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.</p>	2	1

		<p>характеристик, фактов и т.д</p> <p>Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p> <p>Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</p>			
		<p>Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д</p> <p>Определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании;</p>	<p><b>66.</b> Второстепенные члены предложения, роль в построении текста.</p>	1	1

		<p>находить в тексте стилистические фигуры;</p> <p>Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p> <p>Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях.</p>			
		<p>Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д</p> <p>Определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании;</p>	<p><b>67.</b> Односоставное и неполное предложение.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p>	2	1

		<p>находить в тексте стилистические фигуры;</p> <p>Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p> <p>Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях.</p>			
		<p>Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д</p> <p>Определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании;</p>	<p><b>68. Односложное простое предложение.</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.</p>	1	1

		<p>находить в тексте стилистические фигуры;</p> <p>Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p> <p>Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях.</p>			
		<p>Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д</p> <p>Определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании;</p>	<p><b>69.</b> Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление второстепенных членов предложения. Сравнительный оборот. Уточнения.</p>	1	1

		<p>находить в тексте стилистические фигуры;</p> <p>Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p> <p>Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях.</p>			
		<p>Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов.</p> <p>Определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании;</p>	70. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.	1	1

		<p>находить в тексте стилистические фигуры;</p> <p>Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p> <p>Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях.</p>			
		<p>Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов.</p> <p>Определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании;</p>	<p><b>71. Сложное предложение.</b></p> <p>Сложносочиненное предложение.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Знаки препинания в сложносочиненном предложении.</p>	2	2

		<p>находить в тексте стилистические фигуры;</p> <p>Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p> <p>Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях.</p>			
		<p>Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов.</p> <p>Определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании;</p>	<p><b>72. Сложноподчиненное предложение.</b></p> <p><i>Практическая работа:</i> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.</p>	2	2



		<p>находить в тексте стилистические фигуры;</p> <p>Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p> <p>Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях.</p>			
		<p>Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д</p> <p>Определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании;</p>	<p><b>73. Бессоюзное сложное предложение.</b></p> <p>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p>	2	2

		находить в тексте стилистические фигуры; Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях.			
		Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях.	74. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1	2
		Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические	75. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, цитатах и диалоге.	1	1

	<p>нормы;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов.</p> <p>Определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</p> <p>Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p> <p>Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях.</p>			
	<p>Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические</p>	<p><b>76. Практическая работа:</b> Синтаксическая синонимия.</p>	2	2

	<p>нормы;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов.</p> <p>Определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</p> <p>Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p> <p>Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях.</p>			
	<p>Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <p>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов.</p>	<p><i>77. Контрольная работа "Синтаксис и пунктуация".</i></p>	2	2

		<p>Определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</p> <p>Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p> <p>Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях.</p>			
		<p>Создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p>Проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <p>Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</p> <p>Проводить морфологический, орфографический, пунктуационный</p>	78. Повторение и обобщение изученного в рамках курса <i>"Русский язык"</i> .	2	2

	<p>анализ;</p> <p>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях.</p>			
Консультации			4	
Промежуточная аттестация в форме экзамена			6	
Итого			160	

## 7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Освоение программы учебного предмета «Русский язык и литература. Русский язык» предполагает наличие в ГБПОУ «ПХТТ», реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинет «Русского языка» оснащен мультимедийным оборудованием, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы и иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебного предмета «Русский язык и литература. Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд (учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования).

## РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Основные источники:

1. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 класс. – М.: Дрофа, 2008г.
2. Власенков А.И. Русский язык. 10-11 класс. – М.: Просвещение, 2000г.
3. Власенков А.И. Русский язык. 10-11 класс. – М.: Просвещение, 2006г.

### Дополнительные источники:

1. Антонова Е.С. Русский язык: учебник для студентов СПО / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - М.: Издательский центр "Академия", 2014 г.
2. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи: учебник для студентов СПО / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - М.: Издательский центр "Академия", 2012 г.
3. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи: учебник для студентов СПО / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - М.: Издательский центр "Академия", 2010 г.
4. Воителева Т.М. Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи: учебно-практическое пособие / Воителева Т.М., Тихонова В.В. — Москва: КноРус, 2019. — 219 с. — ISBN 978-5-406-06436-8. — URL: <https://book.ru/book/930009> (дата обращения: 21.04.2021). — Текст: электронный.
5. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Руднев В.Н. — Москва: КноРус, 2021. — 253 с. — ISBN 978-5-406-03297-8. — URL: <https://book.ru/book/936324> (дата обращения: 21.04.2021). — Текст: электронный.
6. Русский язык: учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений / Под ред. Н.А. Герасименко. - М.: Издательский центр "Академия", 2012 г
7. Русский язык: учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений / Под ред. Н.А. Герасименко. - М.: Издательский центр "Академия", 2009 г.

### Словари:

- Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
- Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
- Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
- Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
- Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
- Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.



Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.

Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.

Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.

Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.

Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы:

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

[www.russkijazik.ru](http://www.russkijazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

[www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»).

[www.uroki.ru](http://www.uroki.ru) (Уроки).

[www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).

[www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

[www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).

[www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари.ру).

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

[www.grammar.ru/EXM](http://www.grammar.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).

